

# MODALITAT PRESENCIAL

## 4 DE FEBRER

### AULA 402

HORARI	TRIBUNAL 1	ALUMNA/TFM
10h	Toni Vives <a href="mailto:tonivives@ub.edu">tonivives@ub.edu</a>  Maria Barcons <a href="mailto:maria.barcons@uab.cat">maria.barcons@uab.cat</a>	BARCELÓ MAZA, LAIA  <i>La víctima de violencia sexual en las series españolas de la era del #MeToo a través de un estudio de caso: Alba (2021)</i>
11:30h	Toni Vives <a href="mailto:tonivives@ub.edu">tonivives@ub.edu</a>  Maria Barcons <a href="mailto:maria.barcons@uab.cat">maria.barcons@uab.cat</a>	VILLANUEVA GARCÍA, MARÍA DE LOS ÁNGELES  <i>Autonomia sexual i avortament. L'impacte de les desigualtats socials en els drets sexuals i reproductius</i>
13h	Toni Vives <a href="mailto:tonivives@ub.edu">tonivives@ub.edu</a>  Maria Barcons <a href="mailto:maria.barcons@uab.cat">maria.barcons@uab.cat</a>	VENTURA LÓPEZ, ELIZABETH  <i>La perspectiva de género en los museos arqueológicos. Un estudio del Museo y Parque Arqueológico Cueva Pintada</i>

HORARI	TRIBUNAL 2	ALUMNA/TFM
15h	Lorena González <a href="mailto:lorena.gonzalez.ruiz@uvic.cat">lorena.gonzalez.ruiz@uvic.cat</a>  Celine Mutos <a href="mailto:celine.mutos@udg.edu">celine.mutos@udg.edu</a>	SIMÓ BLASCO , BETLEM  <i>Estudi de les pràctiques feministes del personal docent d'educació infantil. El paper de les pedagogies feministes en el País Valencià</i>
16'30h	Lorena González <a href="mailto:lorena.gonzalez.ruiz@uvic.cat">lorena.gonzalez.ruiz@uvic.cat</a>  Celine Mutos <a href="mailto:celine.mutos@udg.edu">celine.mutos@udg.edu</a>	GARCÍA, JUDITH  <i>(Re)escribiendo el monstruo en femenino: retratos arquetípicos del arte de la seducción</i>