

## MÁSTER ESTUDIOS DE MUJERES, GÉNERO Y CIUDADANÍA

### PLAN DOCENTE ON LINE

**MATERIA 4: TEORIA FEMINISTA E HISTORIA DE LAS RELACIONES DE GÉNERO**

**ASIGNATURA: TEORÍA FEMINISTA II**

**CÓDIGO: 569024**

**SEMESTRE:**

**CRÉDITOS: 5 créditos ECTS**

### **1. Competencias**

---

En esta asignatura se desarrollan competencias en lectura crítica, análisis de textos teóricos y expresión oral y escrita.

### **2. Objetivos**

---

#### **2.1 Conocimientos**

El alumnado adquirirá los conocimientos siguientes:

- Estado de la cuestión de la teoría feminista contemporánea (1990-2010) en cualquier parte del mundo, con respecto a sus representantes más destacadas e influyentes.
- Estado de la cuestión de la teoría feminista contemporánea (1990-2010) en cualquier parte del mundo, con respecto a los conceptos y temas de debate más destacados.

#### **2.2. Habilidades, destrezas**

- Capacidad de análisis contextual de textos y documentos
- Capacidad de análisis teórico-crítico de textos teóricos, filosóficos y políticos
- Capacidad de relacionar teorías y prácticas políticas

- Capacidad de aportar una visión crítica a una exposición teórica
- Capacidad de exponer en un texto escrito un razonamiento teórico personal

### **2.3. Actitudes, valores y normas**

La participación activa de los/as estudiantes es un requisito imprescindible para el buen funcionamiento de la asignatura y es un elemento muy relevante en la evaluación. Para ello se requiere la asistencia habitual y puntual, la lectura de la bibliografía requerida para cada sesión, la intervención en los debates y la preparación de las actividades señaladas para cada tema, así como la elaboración y presentación de los trabajos en las fechas previstas.

## **3. Temario**

---

### **Bloques:**

#### **1. EL PENSAMIENTO DE LA DIFERENCIA SEXUAL**

##### **1.1 Vertientes del pensamiento de la diferencia sexual**

Carla Lonzi  
Luce Irigaray  
Adriana Cavarero

##### **1.2 El nudo teórico del sujeto**

Joan Scott  
Rosi Braidotti  
Francoise Collin

#### **2. LA COMPLEJIDAD DEL SUJETO FEMENINO**

##### **2.1 El sistema sexo- género**

Monique Wittig  
Judith Butler  
Eve Kosofsky Sedgwick

## 2.2. Sujetos subalternos

Gayatri Chakravorty Spivak

bell hooks

Chandra Talpade Mohanty

## 3. PARA UNA TEORIA DE LA INTERSECCIONALIDAD

Kathy Davis

Avtar Brah y Ann Phoenix

## 4. Dedicación

---

Horas totales de dedicación a la asignatura (5 créditos): 125 horas

El cómputo de 125 horas de dedicación incluye intervenciones en foros, preparación de trabajos y actividades requeridas para la evaluación.

## 5. Metodología

---

Se fomentará la interactividad entre profesorado y alumnado a través del campus virtual. Dicha interactividad se asegura a través de distintos instrumentos disponibles en la web del campus. El instrumento básico son los foros, herramienta indispensable de la enseñanza online. Los foros son necesarios para el buen funcionamiento de la docencia online siendo un espacio de debate y de formulación de preguntas y dudas. Es responsabilidad del profesorado activar los foros y es responsabilidad del alumnado participar activamente en todos y cada uno de los foros abiertos por el profesorado.

Guías de lectura presentadas por las profesoras a través del foro de la asignatura y realizadas por el alumnado.

Tutorías individuales y/o colectivas, si es necesario, para orientar las guías de lectura y el trabajo del alumnado.

Todos los materiales necesarios para desarrollar las diversas actividades

estarán indicados o ubicados en el campus virtual de la asignatura.

## **6. Tutorías**

---

Se establecerán las tutorías en el programa de la asignatura

## **7. Evaluación**

---

Según la normativa vigente, como norma general, la evaluación ha de ser continuada. Consiste en proponer al alumnado una serie de actividades que ha de realizar y entregar durante el cuatrimestre.

Es obligatorio que el alumnado participe en el 80% de las actividades pautadas.

Las personas que no puedan lograr este objetivo deben solicitar la evaluación única dentro el plazo previsto.

La evaluación consistirá en la realización de 3 actividades a elegir entre los 5 temas propuestos. Desarrollar las actividades siguiendo las pautas propuestas en las Guías correspondientes. Es preciso que las actividades escogidas estén distribuidas en por lo menos 2 de los 3 bloques. Cada actividad tendrá la misma puntuación.

### **Evaluación única**

De acuerdo a las normas del master existe una fecha límite -la misma para todas las asignaturas- para la solicitud de evaluación única. El alumno/a tiene que solicitarla en los 20 días siguientes al inicio del cuatrimestre. La información y el formulario lo podrá encontrar el alumnado en la web del master

La evaluación única consistirá en la realización de los mismos trabajos exigidos para la evaluación continuada, pero entregados de golpe en la fecha fijada para la evaluación única.

### **Reevaluación**

En caso de suspender la asignatura el alumnado puede optar a la reevaluación, según lo establecido por la normativa UB. La Facultad de Geografía e Historia de la UB fija las fechas de dicha reevaluación.

## 8. Bibliografía general

---

Braidotti, Rosi (1994) *Nomadic Subjects. Embodiment and Sexual Difference in Contemporary Feminist Theory*, Nueva York, Columbia University Press. [*Sujetos nómades*, Barcelona, Paidós, 2000; trad. parcial]

Butler, Judith (2004) *Undoing Gender*, Londres: Routledge. [*Deshacer el género*, Barcelona: Paidós, 2006]

Cavarero, Adriana, (1987) “Per una teoria della differenza sessuale”, en *Diotima. Il pensiero della differenza sessuale*, Milán, La Tartaruga, pp. 43-79.

Collin, Françoise. *Praxis de la diferencia*, Barcelona, Icaria, 2006.

Hooks, bell, Brah, Avtar, Sandoval, Celia, Anzaldúa, Gloria (2004) *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras*, Madrid, Traficantes de Sueños

Irigaray, Luce (1985) *Ethique de la difference sexuelle*, Paris, Les Editions de Minuit [*Ética de la diferencia sexual* (en prensa)].

Lonzi, Carla (1970) *Sputiamo su Hegel. La donna clitoridea e la donna vaginale e altre scritti*, Milán, Scritti di Rivolta Femminile. [*Escupamos sobre Hegel*, Barcelona, Anagrama, 1981]

Sedgwick, Eve Kosofsky (1990) *Epistemology of the Closet*, Berkeley, University of California. [*Epistemología del armario*, Barcelona, Ediciones de la Tempestad/ Llibres de l'Índex, 1998]

Scott, Joan W. (1999), "La experiencia como prueba", en Carbonell, Neus & Torras, Meri, *Feminismos literarios*, Madrid, Arco/Libros, , pp. 78-112 (Versión original inglés: "The Evidence of Experience", *Critical Inquiry*, 17, 1991).

Spivak, Gayatri Chakravorty (2002) "¿ Puede hablar la subalterna?", *Asparkía: investigació feminista*. (Versión original inglés: "Can the subaltern speak?", *Marxism and the Interpretation of Culture*, 1988)

Suárez Navaz, Liliana, Hernández, Rosalva Aída (eds) (2008), *Descolonizando el feminismo. Teorías y prácticas desde los márgenes*, Madrid, Cátedra

Wittig, Monique (1992) *The Straight Mind and Other Essays*, Boston: Beacon. [*El pensamiento heterosexual y otros ensayos*, Barcelona-Madrid: Egales, 2006]