

MÀSTER EN ESTUDIS DE DONES, GÈNERE I CIUTADANIA
PLA DOCENT ON LINE

MATÈRIA 3: CRÍTICA FEMINISTA DE LA CULTURA

ASSIGNATURA: HISTÒRIA DE LES DONES

CODI: 569023

SEMESTRE: 1

CRÈDITS: 5 crèdits ECTS

1. Competències

- Capacitat d'entendre com s'ha desenvolupat l'experiència de les dones en el passat i per què.
- Competència en analitzar els determinants històrics tant dels problemes i reptes que avui tenen plantejades les dones com de les polítiques per a fer-hi front.
- Conèixer en profunditat la història de les dones com a base des d'on abordar els problemes d'avui.
- Capacitat d'entendre els mecanismes de llarg termini que han influït en l'experiència de les dones en diferents llocs i períodes.
- Capacitat d'anàlisi crític de la realitat complexa i multidimensional en la que es desenvolupa l'experiència de les dones.

2. Objectius

2.1 Coneixements

Les/els estudiants aconseguiran uns coneixements bàsics per disposar d'una visió crítica i fonamentada que els permetrà situar l'experiència històrica de les dones en el context dels grans períodes de la història, des de l'etapa medieval fins a l'actualitat.

Tanmateix, a través de l'assignatura es desvetllarà una visió no androcèntrica de la història que recuperi l'experiència de les dones i doni valor a l'aportació d'aquestes en la construcció de la societat, en cada període històric.

2.2 Habilitats, destreses

- La/l'estudiant adquirirà habilitats d'analitzar, en clau de gènere, els processos de continuïtat i canvi en la història.
- La/l'estudiant adquirirà habilitats d'analitzar l'experiència de les dones en el curt, mitjà i llarg termini. Aquesta habilitat els permetrà abordar, des d'una perspectiva de llarg termini, els problemes que actualment tenen plantejades les dones. La dimensió històrica dels reptes que han hagut d'afrontar les dones enriquirà i ampliarà enormement el ventall de solucions possibles a l'hora d'elaborar i implementar polítiques públiques de gènere.
- La/l'estudiant adquirirà habilitats per a la relectura de les fonts historiogràfiques clàssiques des d'una perspectiva no androcèntrica.
- Destresa en l'ús de les fonts primàries i secundàries d'àmbit local nacional i internacional.

2.3 Actituds, valors i normes

- Fomentar la visió crítica i no androcèntrica de la història
- Recuperar l'experiència de les dones i ubicar-la en l'epicentre de la disciplina.
- Fomentar la comprensió de la divisió sexual de la societat en tots els àmbits de la vida i com aquesta divisió ha articulat l'organització social a través dels temps.
- Donar valor al treball amb fonts primàries i secundàries.

- Capir la importància del patrimoni textual, iconogràfic i audiovisual.
- . Donar valor al treball en equip.

3. Temari

Blocs:

1. La presència activa de les dones medievals
2. Les dones als segles XVI-XVIII
3. Ciutadania i industrialització al segle XIX
4. Els moviments de dones al segle XX i conquesta de nous espais

4. Dedicació

Hores totals de dedicació a l'assignatura (5 crèdits): 125 hores

El còmput de 125 hores de dedicació inclou intervencions en els fòrums, preparació de treballs i activitats requerides per l'avaluació.

5. Metodologia

Es fomentarà la interactivitat entre professorat i alumnat a través del campus virtual. Dita interactivitat s'assegura a través de distintes eines disponibles a la web del campus. El instrument bàsic són els fòrums, eina indispensable de l'ensenyament online. Els fòrums son necessaris per al bon funcionament de la docència online essent un espai de debat i de formulació de preguntes i dubtes. Es responsabilitat del professorat activar els fòrums i és responsabilitat de l'alumnat participar activament en tots i cada un dels fòrums oberts pel professorat.

Guies de lectura presentades pel professorat a través del fòrum de l'assignatura i realitzades pels alumnes.

Tutories individuals i/o col·lectives, si s'escau, per tal d'orientar les guies de lectura i el treball de l'alumne.

Tots els materials necessaris per desenvolupar les diverses activitats estaran indicats o ubicats al campus virtual de l'assignatura.

6. Tutories

Les tutories s'establiran en el programa de l'assignatura.

7. Avaluació

Segons la normativa vigent, com a norma general, l'avaluació ha de ser continuada. Consisteix en proposar a l'alumnat una sèrie d'activitats que ha de realitzar i lliurar durant el quadrimestre.

És obligatori que l'alumnat participi en el 80% de les activitats pautades (intervencions en els fòrums, lliuraments...). Les persones que no puguin assolir aquest objectiu han de sol·licitar l'avaluació única dins el termini previst.

L'avaluació consistirà en l'elaboració de tres activitats (guia 1, 2, 3) incloses al campus virtual amb les seves corresponents dates de lliurament (a l'apartat "recursos").

S'avaluaran cada una amb una ponderació de x sobre 10 i s'efectuarà la mitjana per a la qualificació final.

Avaluació única

D'acord amb les normes del màster, existeix una data límit –la mateixa per a totes les assignatures- per a la sol·licitud d'avaluació única.

L'alumne/a ha de sol·licitar-la en els 20 dies següents a l'inici del quadrimestre. La informació i el formulari el podrà trobar l'alumnat a la web del màster.

L'avaluació única consistirà en la realització de les tres guies lliurades en un sol lliurament, la qual es qualificarà amb una sola nota d'x sobre 10.

Revaluació

En cas de suspendre l'assignatura, l'alumnat pot optar a revaluació, segons ho estableix la normativa UB. La Facultat de Geografia i Història de la UB fixa les dates de dita revaluació.

8. Bibliografia general

Amelang, James S. i Nash Mary (1990). *Historia y Género: Las mujeres en la Europa Moderna y Contemporánea*. València, Alfons el Magnànim.

Anderson, Bonnie, Zinneser, Judith (1991). *Historia de las mujeres, una historia propia*. Barcelona, Crítica.

Carbonell Esteller, Montserrat (2009) "Género y previsión social en la España del Siglo XIX" en S.Castillo & R.Ruzafa (ed.) , *La previsión social en la historia*, Madrid, Ed.Siglo XXI, pp.137-170.

Duby, George Perrot, Michele (dir.) (2000) *Historia de las mujeres en Occidente*. Madrid, Taurus.

Jornades catalanes de la dona (1977). Barcelona, Documentación y Publicaciones Generales.

MOLINEUX, Maxime, *Movimientos de mujeres en América Latina*. Estudio teórico comparado. Madrid, Cátedra, 2003.

Morant, Isabel (dir.) (2005-2006). *Historia de las Mujeres en España y América Latina*. Madrid, Cátedra.

Segura Soriano, Isabel (1995). *Guia de dones de Barcelona*. Barcelona, Ajuntament de Barcelona. (Existeix traducció castellana *Guía de mujeres de Barcelona*, 1998.).

Vinyoles Vidal, Teresa (2005). *Història de les dones a la Catalunya medieval*. Lleida, Pagès Editors i Eumo

VVAA *Las relaciones en la historia de la Europa Medieval*. Valencia, Tirant lo Blanc,2006.