

HISTÒRIC DE TREBALLS DE RECERCA PRESENTATS PER L'ALUMNAT 2015/2016:

En aquest document hi trobareu especificats els treballs de recerca desenvolupats per l'alumnat del Màster en edicions anteriors.

És un document que us pot donar una bona orientació en el procés de cerca d'un tema pel vostre projecte de recerca.

| Nom | Títol treball | Tutor/a |
|-----------------------|--|-----------------------|
| Alba Elvira Guiral | Les maternitats Feministes: Estratègies i contradiccions. | Sara Moreno |
| Ana García Aupi | “Estás conmigo o estás contra mí: ¿Y por qué nos hemos hecho tanto daño?”. | Enrico Mora |
| Aroa Gallardo | Mujeres, jóvenes y musulmanas. Estrategias de empoderamiento contra los estereotipos sobre la mujer musulmana en Santa Coloma de Gramenet | Sònia Parella |
| Berta Fort Rabassa | El llegat ocult de les dadaistes. Projecte per a una mostra d'art. | Carmen Bertrán Noguer |
| Carla Alsina Muro | Protocol contra les agressions sexistes a les festes majors | Carme Bertran Noguer |
| Carolina Vieira | ¿Escalada un deporte de opresión o empoderamiento femenino? Análisis de la escalada a partir de una perspectiva de género. | Enrico Mora |
| Cristina Pradas | Las princesas pueden ser ranas y los príncipes rosa: Los cuentos como medio de transmisión de los roles de género. | Eva Espasa |
| Christina Werkmeister | Cuando el lugar importa: diseño de una política pública de Igualdad para el Territorio Histórico de Álava | Mireia Baylina |
| Dúnia Cabrera | Los comités de ética asistencial: experiencias de género en torno a las cuestiones éticas | Carmen Bertrán |
| Fabia Güerini | Evaluar para dar valor. Evaluación del proyecto de prevención de las violencias de género "Aprendentatge i serve" de la plataforma unitària contra les violències de gènere. | Barbara Biglia |
| Ginés Puente | De Soledad Gustavo a Teresa Mañé (1865-1939). | M. del Coral Cuadrada |
| Helena García | Trans en Scène. | Meri Torras |

| | | |
|----------------------|--|--------------------|
| Irene Arenas | Trabajando en alta mar: mujeres en los vapores de la Compañía Transatlántica (1881-1910). | Cristina Borderías |
| Irina Gimeno | Anàlisi de la creació i evolució dels Centres de Planificació Familiar a Catalunya des d'una perspectiva feminista. | Núria Verges |
| Irina Shchapova | Experiencia de las mujeres: las sensaciones y emociones en el entrenamiento en los espacios deportivos abiertos. | Enrico Mora |
| Jéssica Granada | Apropiaciones corporales. Estudio de caso: la corporalidad y la sexualidad en la atención al colectivo de diversidad funcional desde una perspectiva de género | Enrico Mora |
| Keren Manzano | La Bâtarde: Identitat i performativitat a l'obra de Violette Leduc | Caterina Riba |
| Maria C. González | El perfil professional Promoció d'Igualtat de Gènere, entre la reproducció i la transformació en mesures polítiques d'intervenció pública. | Margot Pujal |
| Maria Guinard | Doble violència, doble victimització: Vivència i respostes de resistència de dones supervivents de la violència masclista en el seu pas pel sistema judicial. | Noela Igareda |
| Maria José Constante | La construcción de la identidad de género en transexuales, a través de videos audiovisuales | Meri Torras |
| Maria Roig | Les cadenes globals de les cures sota la perspectiva de la sostenibilitat de la vida. Vivències de les dones que hi treballen remuneradament durant el context de crisi econòmica. | Cristina Carrasco |
| Mireia Cebrián | Una lectura de agua viva de Clarice Lispector a la llum de la crítica literària feminista de Françoise Collin. | Elena Laurenzi |
| Mireia Díaz | La representación del modelo de mujer en los carteles propagandísticos de la CNT durante la Guerra Civil española. | Enrico Mora |
| Mireia Garcia | Món rural i Identitats de gènere. Un estat de la qüestió des de la Geografia. | Mireia Baylina |
| Montserrat Izquierdo | Cuerpos fronterizos: Estudio crítico de la domesticación y fragmentación de los cuerpos no normativos. | Carmen Bertrán |
| Nieves Méndez | Relaciones de género y vida cotidiana de las mujeres de Aquin-Haití. Una aproximación teórica | Mireia Baylina |
| Núria Alcaraz Coca | Relacions de gènere en la participació política. El cas de la candidatura d'unitat popular (CUP) | Bárbara Biglia |
| Sandra Agundez | El cuerpo del estigma: cuerpo-puta, (auto) representación y agentividad. | Meri Torras |

| | | |
|-----------------|---|----------------|
| Silvia Blanch | La implicació i la intervenció amb els homes en la lluita contra la violència masclista en l'àmbit de la parella. La responsabilització com a fonament del canvi. | Teresa Cabruja |
| Verónica Villar | Prisiones masculinas y mujeres funcionarias. ¿Cómo lo perciben ellas? | Barbara Biglia |